

FICHA DE PROYECTO 2003:

No. Proyecto: 872.03-P		Status VIGENTE							
Título del Proyecto: SISTEMA PARA LA CLASIFICACIÓN AUTOMÁTICA DE ESCENAS FIJAS BASADO EN PRINCIPIOS DE LA PERCEPCIÓN VISUAL Y DE TÉCNICAS ALGORÍTMICAS									
Departamento de Adscripción: CIENCIAS COMPUTACIONALES									
Responsable:		DR. GERARDO REYES SALGADO			SNI	SI	Nivel	C	
Línea de Investigación: SISTEMAS BASADOS EN CONOCIMIENTO									
Patrocinador 1		COSNET			No. Convenio:		872.03-P		
Patrocinador 2					No. Convenio:				
Monto Patrocinado:(1)		CAPITULO 2000	CAPITULO 3000	CAPITULO 5000	TOTAL				
Solicitado		\$101,000.00	\$187,000.00	\$60,000.00	\$348,000.00				
Otorgado		\$83,000.00	\$26,167.00	\$0.00	\$ 109,167.00				
Monto Patrocinado:(2)		CAPITULO 2000	CAPITULO 3000	CAPITULO 5000	TOTAL				
Solicitado		\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00				
Otorgado		\$	\$	\$	\$				
Prioridad:	Alta	Media	Baja	Fecha de Inicio:	Programada	Real			
	X				01-10-2003				
Tipo de investigación:	Básica	Des. Tecn.	Duración:	12 meses	Fecha de Terminación	30-09-2004			
		X							
Inv. 1	DR. RAÚL PINTO ELÍAS			%Asig		SNI	SI	Nivel	1
Inv. 2	MC ANDREA MAGADÁN SALAZAR			%Asig		SNI	NO	Nivel	
Est. 1	JORGE OCHOA SOMUANO			Est. 2	AIDÉE AURORA LÓPEZ MARTÍNEZ				
Objetivos:									
<p>OBJETIVO GENERAL: ESTUDIAR LOS PROBLEMAS DE CLASIFICACIÓN AUTOMÁTICA DE ESCENAS FIJAS BASADOS EN LOS PRINCIPIOS DE FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA DE PERCEPCIÓN VISUAL HUMANO Y EN EL ENFOQUE ALGORÍTMICO, PARA, POSTERIORMENTE, IMPLEMENTAR INFORMÁTICAMENTE ALGUNAS TÉCNICAS QUE SURJAN DE ESTA INVESTIGACIÓN. OTRO OBJETIVO CENTRAL, SERÁ ESTUDIAR EL PROBLEMA DE LA REDUCCIÓN DE DIMENSIONES EN IMÁGENES, ASÍ COMO LA IMPLEMENTACIÓN INFORMÁTICA DE ALGUNAS TÉCNICAS QUE SOLUCIONEN ESTE PROBLEMA.</p>									
Breve descripción del proyecto:									
<p>ESTUDIAR CONJUNTAMENTE LOS PRINCIPIOS DE LA PERCEPCIÓN VISUAL HUMANA Y APLICARLOS AL PROBLEMA PARTICULAR DE LA CATEGORIZACIÓN DE IMÁGENES. ENTRE LAS TÉCNICAS QUE SE PROPONEN ESTUDIAR EN PRIMERA INSTANCIA SON LAS REDES NEURONALES ARTIFICIALES NO SUPERVISADAS, EL ANÁLISIS DE COMPONENTES INDEPENDIENTES Y LOS CURVILÍNEOS. LA CATEGORIZACIÓN DE ESCENAS ES LA FACULTAD DE CLASIFICAR ALGUNAS ESCENAS SEGÚN SUS ATRIBUTOS DE TIPO SEMÁNTICO. ESTA TAREA SIMPLE Y RÁPIDA PARA EL SISTEMA VISUAL HUMANO, ES EXTREMADAMENTE COMPLEJA DE ACUERDO CON LOS EN</p>									
Principales actividades y programa de avance (formato anexo)									